

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Импульс»**

**ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Название программы	Вокально-инструментальный ансамбль
Автор программы (ФИО полностью)	Владыкина Кристина Алексеевна
Вид программы	Модифицированная
Направленность программы	Художественная
Срок реализации	1 год
Возраст обучающихся	11-17 лет
Название творческого объединения	Вокально-инструментальный ансамбль «Believer»
Цель программы	Создание особой творческой среды для выявления и развития музыкальных способностей у детей.
Задачи программы	<p><i>Обучающие:</i> формировать умения и знания, предусмотренные программой. Формировать исполнительские навыки в области музицирования и пения. Развивать специальные музыкальные способности (чувство ритма, лада, музыкально-слуховые представления, коллективное пение).</p> <p><i>Развивающие:</i> развивать музыкально-эстетический вкус, расширять музыкальный кругозор, развивать активное восприятие музыки. Развивать приобщение учащихся к вокально-инструментальному искусству.</p> <p><i>Воспитывающие:</i> учить верить в себя, воспитывать дисциплину, повышать мотивацию, развивать чувство коллективизма, самостоятельность, инициативу, развивать творческие способности.</p>
Аннотация программы	<p>Программа «Вокально-инструментальный ансамбль» предполагает получение детьми общеразвивающего музыкального образования. Программа направлена на освоение теоретических основ музыки и исполнительской техники, умению работать в коллективе и самостоятельно.</p> <p><i>Стартовый уровень</i> включает занятия по теории музыки, постановке голоса, игре на барабанах, игре на гитаре, игре в ансамбле. Занятия направлены на овладение навыками игры на музыкальных инструментах, а также получение элементарного представления о нотной грамотности.</p> <p><i>Продвинутый уровень</i> также включает в себя</p>

занятия по теории музыки, постановке голоса и игре на инструменте. Большой упор делается на освоение навыков игры в ансамбле, получение концертного опыта, совершенствование техник голоса и игры на инструментах, возможно, овладение навыками игры на дополнительном инструменте.

Программа включает в себя такие модули, как: «Основы музыкальной теории», «Анализ музыкальных произведений», «Работа в ансамбле», «Постановка голоса», «Импровизация», «Игра на инструменте»